



GKR

Gradska knjižnica Rijeka

Izvješće o radu
Gradske knjižnice Rijeka
za 2022. godinu

Usvojeno na 38. sjednici Upravnog vijeća

U Rijeci 27. siječnja 2023.

Broj:

Sadržaj

Gradska knjižnica Rijeka u 2022. godini	
Uvod	2
Aktivnosti.....	2
1. Mreža odjela i ogranaka.....	5
2. Brojčani pokazatelji.....	7
2.1. Članovi.....	7
2.1.1. Posjetitelji knjižničnih programa i manifestacija.....	8
2.2. Digitalni ekosustav Gradske knjižnice Rijeka.....	8
2.2.1. Posjetitelji online kataloga i Weba.....	9
2.3. Knjižnične usluge i korištenje knjižnične građe.....	10
2.4. Knjižnični fond.....	11
3. Knjižnični programi i manifestacije, promidžba.....	14
3.1. Kulturno-animacijske aktivnosti za djecu i roditelje.....	14
3.2. Kulturno-animacijske aktivnosti za mlade.....	18
3.3. Kulturno-animacijske aktivnosti za odrasle.....	19
3.4. Izložbe.....	23
3.5. Programi u organizaciji GKR i u suorganizaciji s partnerima održani izvan prostora Knjižnice, u zajednici.....	24
3.6. Projekti, manifestacije, akcije, kampanje.....	25
3.7. Voditelji programskih aktivnosti.....	26
3.8. Promidžba ustanove.....	27
4. Stručno usavršavanje, suradnja, projekti.....	28
5. Županijska matična razvojna služba.....	31
5.1. Praćenje rada knjižnica i analiza stanja.....	31
5.2. Poticanje razvoja i održavanje županijske mreže knjižnica.....	31
5.3. Sudjelovanje u projektima uređenja i opremanja prostora.....	32
5.4. Nastavak funkcionalnog povezivanja knjižnica u okviru jedinstvenog knjižnično-informacijskog sustava narodnih i školskih knjižnica Primorsko-goranske županije.....	33
5.5. Sudjelovanje u stručnom nadzoru vezano uz utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za knjižničnu građu.....	34
5.6. Provedba projekta digitalizacije.....	34
5.7. Organizacija stalnog stručnog usavršavanja knjižničnog osoblja	35
5.8. Stručno-savjetodavna pomoć i edukacija knjižničnih djelatnika.....	36
5.9. Organizacija stručnih sastanaka u matičnoj knjižnici.....	37
6. Resursi – zaposlenici, oprema, prostor.....	38
7. Blagajničko izvješće.....	40
8. Zaključak.....	41

Gradska knjižnica Rijeka u 2022. godini - Uvod -

Gradska knjižnica Rijeka narodna je knjižnica za Grad Rijeku te matična knjižnica za narodne i školske knjižnice u Primorsko-goranskoj županiji. Pod nazivom Gradska biblioteka Rijeka ustanova je osnovana 1963. godine kao sljednik Narodne čitaonice riečke iz 1849. i Gradske biblioteke Sušak, osnovane 1930. godine.

Prema Statutu, djelatnost Knjižnice obuhvaća: nabavu knjižnične građe; stručnu obradu, čuvanje i zaštitu knjižnične građe, te provođenje mjera zaštite knjižnične građe koja je kulturno dobro; izradu i objavljivanje biltena, kataloga, bibliografija i drugih informacijskih pomagala te stručnih publikacija; sudjelovanje u izradi skupnih kataloga i baza podataka; omogućavanje pristupačnosti knjižnične građe i informacija korisnicima prema njihovim potrebama i zahtjevima; osiguranje korištenja i posudbe knjižnične građe te protok informacija; poticanje i pomoć korisnicima Knjižnice pri izboru i korištenju knjižnične građe, informacijskih pomagala i izvora; vođenje dokumentacije o građi i korisnicima; obavljanje poslova matične djelatnosti za školske i narodne knjižnice na području Primorsko-goranske županije; organiziranje stručnih skupova, predavanja, tečajeva, seminara, radionica i sličnih skupova s područja knjižnične djelatnosti; organiziranje edukativnih i kulturnih programa te akcija vezanih uz djelatnost Knjižnice; prodaju na malo vlastitih i drugih izdanja i proizvoda koji promoviraju djelatnost Knjižnice; nakladničku djelatnost; domaću i međunarodnu suradnju s udrugama, pojedincima i ustanovama na području knjižnične djelatnosti.

Aktivnosti

Utjecaj pandemije COVID-19 i propisanih epidemioloških mjera uvelike se odrazio na rad Gradske knjižnice Rijeka, posebno tijekom prva tri mjeseca 2022. godine. No, od 9. travnja 2022. godine, prestankom većine važećih protupandemijskih mjera, uslijedila je **normalizacija rada**: pojačana programska aktivnost, otvorenje Narodne čitaonice te normalizacija korištenja svih prostora Knjižnice uz paralelan rad na pripremi za preseljenje u nove prostore u kompleksu ex Benčić.

Što se programskih aktivnosti tiče, u 2022. godini nastavljen je rad na projektima: **Otporna knjižnica i Knjiga na nezgodnim mjestima** te je proveden natječaj za izbor dva domaća pisca koji će u organizaciji GKR boraviti i stvarati u **Rezidenciji Kamov**. Sva tri

projekta sufinancira Ministarstvo kulture i medija RH. Već tradicionalno, organizirana su događanja u okviru manifestacije **Mjesec hrvatske knjige** koja je bila premrežena projektnim aktivnostima u čijem je fokusu knjiga i poticanje kulture čitanja, a u sklopu MHK održana je i promocija knjige mlade riječke autorice Dore Šustić - pobjednice **Književne nagrade Drago Gervais**.

Vrlo zahtjevan projekt u ovom razdoblju bilo je pokretanje formalnih programa, ali i **neformalnog života Dječje kuće** što je rezultiralo većom posjećenošću. Treba istaći izniman broj programskih aktivnosti u Dječjoj kući te **Dječjem odjelu Stribor** koji, po prvi puta, rade izvan pandemijskih, ali i dijelom građevinskih ograničenja. Organizirana su vođenja Dječjom kućom u kombinaciji aktivnosti: knjiška igra, povijesno-urbanističko predavanje, rukotvorne izrade razglednica i demonstracije 3D printanja te je tako realizirano preko 120 grupnih aktivnosti. Kako bismo približili sam prostor Art kvarta "Benčić" (doma buduće Knjižnice), dio programskih aktivnosti namijenjen odraslima, roditeljima, stručnjacima, studentima također je organiziran u prostoru Dječje kuće.

Organiziran je **Tjedan dobre dječje knjige** koji je održan od 25. do 30. travnja i dječji festival **Tobogan** koji se provodio od 27. lipnja do 8. srpnja 2022. godine. Oba su programa u cijelosti smještena u **Dječju kuću** i prostor oko nje, a isto je bilo i s programom **Zimska priča iz Benčića** koji je održan u prosincu.

Rad na budućem **Odjelu za mlade** obilježilo je definiranje potrebnih praksi i faza projekta *Gejmanje, vrtlarenje, uključivanje, sviranje...baš to (ne)trebamo?* kao poligona za istraživanje potreba mladih i dizajniranje knjižničnih usluga za mlade, podržanog od strane Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske.

Projekt je sadržajno usmjeren na osnaživanje čitateljske kulture i publike mladih na riječkom i širem regionalnom području. Glavni ciljevi projekta bili su detaljno istražiti potrebe, razmišljanja i vizije ciljane publike, oblikovati fokus grupe kao temelj participativnog modela programskog vijeća mladih te provesti inovativne pilot aktivnosti iz područja gaminga, održivog razvoja, glazbe i inkluzivnosti. Zamisao je bila sve navedeno provesti u suradnji s ciljanom publikom i neprofitnim lokalnim udrugama, kako bi se u konačnici dizajnirao i pokrenuo Odjel za mlade u skladu s potrebama i željama ciljane populacije te testirao inovativni model.

Nakon provedenog istraživanja, pristupilo se izradi strategije razvoja mlade publike Gradske knjižnice Rijeka i čitateljske kulture mladih u riječkoj regiji. Finale projekta organizirano je u vidu panela i predstavljanja rezultata projekta medijima i javnosti

Knjižnica je aktivno sudjelovala i u procesu izrade **Programa za mlade** za razdoblje od 2023. do 2030. godine Grada Rijeke. Cilj navedenog bila je izrada Plana utemeljenog na stvarnim potrebama mladih te u skladu s iskazanim potrebama, definiranje realnih i provedivih mjera koje će imati utjecaj na poboljšanje života mladih u Rijeci.

Zahvaljujući suradnji s **Poslovnim sustavima Rijeka City Card** web dućana automatizirali smo mogućnosti online upisa i produljenja članstva.

Pokrenut je projekt **Zavičajna digitalna knjižnica PGŽ** kao nastavak funkcionalnog povezivanja knjižnica s ciljem okupljanja i veće vidljivosti pisane zavičajne baštine, ali i drugih zavičajnih sadržaja, pohranjenih u narodnim i školskim knjižnicama PGŽ.

Nastavljen je rad na našem **digitalnom mozaiku**, uz već postojeći Magazin namijenjen čitateljskoj kulturi u užem smislu, Brickzin kao medij za dječju kreativnost, te Rasadnik.fyi kao prostor progresivnosti i održivog razvoja.

Knjižnica je sudjelovala te uspješno završila **četiri međunarodna Erasmus + projekta**: (Trecá) dob čitanja, ECALL , Family Business Library i Tech. Library.

U povodu obilježavanja obljetnice osnutka ustanove, organiziran je i uspješno proveden interdisciplinarni stručni skup **Knjižnice: motor (ne)idealnog grada** koji je oko promišljanja budućnosti knjižnica okupio stručnjake s različitih područja.

1. Mreža odjela i ogranaka

Gradska knjižnica Rijeka obavlja knjižničnu djelatnost na ukupno 10 lokacija (SO *Modello*, SO *Filodrammatica*, Narodna čitaonica, DO *Stribor*, Ogranak *Turnić*, Ogranak *Zamet*, Ogranak *Drenova*, Ogranak *Trsat*, Knjižnica *Čavle*, Knjižnica *Vid Omišljanin*) te putem 2 bibliobusa, (Gradskog i Županijskog).

Svi odjeli i ogranci Gradske knjižnice Rijeka otvoreni su za korisnike cjelodnevno te subotom u jednoj smjeni, što znači da je svaka lokacija otvorena za korisnike po 60 sati tjedno. Usluga je dostupna u smanjenom opsegu tijekom srpnja i kolovoza te 3 tjedna tijekom božićnih i novogodišnjih blagdana. Knjižnica *Čavle* i Knjižnica *Vid Omišljanin* rade sa samo jednim djelatnikom te su za korisnike otvorene 25 sati tjedno. Bibliobusi rade uglavnom u jednoj smjeni, od 24 do 27 sati tjedno za korisnike, ovisno o itineraru, odnosno udaljenosti do pojedinih stajališta.

Zahvaljujući poboljšanju stanja zaraze bolešću Covid 19, od 21. ožujka 2022. godine, nakon dvije godine pauze, ponovno je za korisnike otvorena Narodna čitaonica.

Središnji odjeli

Središnji odjel za odrasle:

- Stručna knjiga, publicistika i periodika, M. Gupca 23

- Lijepa književnost, Korzo 28

Dječji odjel *Stribor*, Dječja kuća, ex Benčić

Narodna čitaonica, Korzo 24

Ogranci

Ogranak *Turnić*, F. Čandeka 36 E

Ogranak *Zamet*, Trg riječkih olimpijaca 2

Ogranak *Drenova*, Brca 8b

Ogranak *Trsat*, Trg Viktora Bubnja 1

Područne knjižnice u drugim općinama

Knjižnica *Čavle*, Čavle 206

Knjižnica „*Vid Omišljanin*“, Prikešte 13

Gradski bibliobus obilazio je osam gradskih stajališta (na Svetom Kuzmu, Donjoj Vežici, Gornjoj Vežici, Kozali, Škurinjama, Dom umirovljenika na Kantridi te dva stajališta na Srdočima) i pružao knjižnične usluge u petnaest gradskih vrtića.

Županijski bibliobus radnim danom obilazi stajališta u Gorskom kotaru, općinama Matulji, Jelenje, Općini Vinodolskoj, Općini Malinska-Dubašnica te Općini Baška. Ima ukupno 52 stajališta u 41 naselju. Djelatnost Županijskog bibliobusa financira se iz proračuna Primorsko-goranske županije, jedinica lokalne samouprave koje Bibliobus obilazi te Ministarstva kulture i medija za nabavu građe.

Knjižnica Čavle u skladu sa Zakonom o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti i Ugovorom s Općinom Čavle djeluje kao područna knjižnica Gradske knjižnice Rijeka od kolovoza 2007. godine. Djelatnost Knjižnice Čavle financira se sredstvima Općine Čavle, sredstvima Ministarstva kulture i medija te vlastitim prihodom za nabavu građe.

Knjižnica Vid Omišljanin u skladu sa Zakonom o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti i Ugovorom s Općinom Omišalj djeluje kao područna knjižnica Gradske knjižnice Rijeka od svibnja 2018. godine. Djelatnost Knjižnice Vid Omišljanin financira se sredstvima Općine Omišalj, sredstvima Ministarstva kulture i medija te vlastitim prihodom za nabavu građe.

2. Brojčani pokazatelji

2.1. Članovi

Kategorija	Pred-školci	Mlađi OŠ	Stariji OŠ	Uk. djeca	Sred. školci	Studenti	Zaposleni	Nezaposleni	Umirovljenici	Ostali	Uk. odrasli	Sve-ukupno
Broj članova	2647	2133	1592	6372	972	1355	6164	783	2993	636	12903	19275

Tablica 1. Struktura članova 2022.

Broj članova u 2022. godini iznosi **19.275**.

U odnosu na 2021. godinu radi se o rastu broja članova za **1553** ili **9%**.

Odraslih članova ukupno je **12.903** ili **67%** od ukupnog članstva, a djece do 14 godina **6.372** ili **33 %**. U odnosu na 2021. godinu broj **djece** se povećao za **1.051** ili **20%**, a broj odraslih korisnika za **502** ili **4%**.

Vrlo je važno napomenuti da je to broj članova koji su se učlanili ili obnovili članarinu u razdoblju od 1. 1. 2022. do 31. 12. 2022. godine, a da je broj članova koji su te godine koristili usluge Knjižnice, izražen kroz broj Aktivnih članova, veći.

	2022.	2021.	Indeks
Aktivni članovi	26.296	25.628	103%

Tablica 2. Aktivni članovi 2022.

Aktivni članovi su oni koji su u 2022. realno bili korisnici Knjižnice jer su tijekom te godine koristili jednu ili više usluga Knjižnice, a ne samo oni koji su se tijekom godine učlanili u Knjižnicu ili su produžili članstvo¹. Aktivnih članova u 2022. godini bilo je **26.296** što je, u odnosu na prethodnu godinu povećanje od **668** članova ili **3%**.

¹ Npr. učlanjenima u prosincu 2021. godine članstvo vrijedi do siječnja 2022. godine.

2.1.1. Posjetitelji knjižničnih programa i manifestacija

	2022.			2021.			Indeks ukupno
	Djeca	Mladi i odrasli	Ukupno	Djeca	Mladi i odrasli	Ukupno	
Redovni programi	24	14	38	19	11	35	109%
Povremeni programi	33	13	46	13	3	16	288%
Programske aktivnosti	722	196	918	411	154	565	163%
Posjetitelji i sudionici	12.912	6.493	19.405	4.978	4.484	9.463	205%

Tablica 3. Brojčani pokazatelji posjetitelja knjižničnih programa i manifestacija 2022.

U 2022. godini, a u odnosu na 2021. godinu, znatno je povećan broj posjetitelja i sudionika knjižničnih programa i manifestacija. Ukupno je bilo **19.405** posjetitelja što je povećanje od **205%** u odnosu na 2021. godinu. U porastu je i broj programskih aktivnosti od **163%**.

2. 2. Digitalni ekosustav Gradske knjižnice Rijeka

Gradska knjižnica Rijeka gradi široko razgranat digitalni prostor kojeg čine informacijski i medijski proizvodi: matična web stranica gkr.hr, katalog.gkr.hr + aplikacija ZaKiBook, GKR Magazin, Brickzine i Rasadnik.fyi te portal Zavičajna digitalna knjižnica PGŽ sa SVeVidom – digitalnom knjižnicom GKR. Knjižnica je oblikovatelj i komunikacijske strategije Dječje kuće na osnovi web stranice djecjakuca.hr.

Uz standardno predstavljanje ustanove i web katalog, urednički tim ažurno obavještava javnost o recentnim novostima i događanjima kao i preporukama za čitanje te uključuje zajednicu u kreiranje sadržaja.

Važan proces 2022. godine bio je rad na razvoju nove središnje web stranice koja je promišljena na inovativniji i integrativniji način s ciljem racionalizacije i veće upečatljivosti digitalnog ekosustava Gradske knjižnice Rijeka. Kreiran je koncept čiji su središnji dio Magazin i Rasadnik, a ujedno je struktura stranice osuvremenjena i usmjerena na buduću činjenicu života u kompleksu „Bencić“. Premijera nove stranice bit će vezana uz proces preseljenja.

U online **Magazinu Gradske knjižnice Rijeka** u razdoblju od 1. 1. 2022. do 31. 12. 2022. godine objavljeno je **150 članaka**. Magazinski tekstovi nastavili su i u navedenom razdoblju činiti osnovu marketinško-sadržajne strategije Knjižnice i u simbiozi s društvenim mrežama jedan su od izvora javne vidljivosti Knjižnice, pozitivnog imidža inovativne i dinamične knjižnice te sredstvo za formiranje čitateljskih navika i povećanje opće informiranosti stanovnika. Ipak, u kontekstu ranijih godina ova je bila sadržajno manje dinamična s obzirom da se resursi usmjeravaju na novi web i strategiju. U Magazinu se u navedenom razdoblju manje objavljuju sadržaji vezani uz djecu i roditelje koji se od siječnja 2018. godine vezuju uz razvoj Brickzinea i web Dječje kuće. **Brickzine** je i 2022. nastavio biti prostor produkcije sadržaja za djecu i roditelje, te svoj rad veže uz razvoj Dječje kuće.

Rasadnik.fyi je posvećen temama održivog razvoja, futurologije, progresivnosti i otpornosti te je kroz 2022. služio prvenstveno kao platforma programa *OK, knjižnica, OK zajednica* posvećenog temama rezilijentnosti te su u njemu svi sadržaji u obliku videa i sažetaka dokumentirani i trajno dostupni. Konceptualno se na budućem webu redefinira kao dio produkcije sadržaja odjela za mlade.

Uz navedeno, Gradska knjižnica Rijeka oblikuje i **više newslettera** od kojih su glavni newsletteri pozivanja na događanja pod etiketom Gradske knjižnice Rijeka koji ima 6100 pretplatnika te newsletter Dječje kuće s 2400 pretplatnika. Izravna komunikacija s korisnicima tog tipa pokazuje se najefikasnijom za programski marketing.

2. 2. 1. Posjetitelji online kataloga i Weba

Tijekom 2022. godine značajno je korištenje online kataloga kao i weba Knjižnice (Web stranice Knjižnice, GKR Lab i Magazina) te je zadržana visoka razina korištenja. Dio korisnika kontinuirano je usmjeren prema Brickzineu, Rasadniku i webu Dječje kuće koji postaju snažni promotori vidljivosti Knjižnice i komunikacije sa zajednicom. Na stranicu Dječje kuće usmjeren je dobar dio komunikacije dječjih programa stoga njeno korištenje raste, a matične gkr stranice stabilizira na odraslu populaciju. Nešto niža razina korištenja stranice vezana je i uz smanjenu magazinsku produkciju tekstova s obzirom da se resursi usmjeravaju na novi koncept 2023., promjene na društvenim mrežama u smislu distribucije sadržaja, smanjeno financijsko ulaganje u online promoviranje i zatvorenost središnjih odjela zbog revizije što je općenito smanjivalo korištenje knjižnice i promoviranje sadržaja vezanog uz lokacije. Posjećenost weba Dječje kuće je brojčano otprilike na polovici korištenja središnje GKR stranice što pokazuje da postoji značajan prostor za rast.

	2021.			2022.		
	Broj korisnika	Pregledi stranice	Broj sesija	Broj korisnika	Pregledi stranice	Broj sesija
Web GKR	249.552	641.843	410.334	219.984	550.678	356.000
Katalog GKR	119.962	3.617.201	331.202	137.866	3.531.128	328.642
Brikczine + Rasadnik + Web Dječja kuća	101.493	265.618	137.045	111.061	384.221	169.915

Tablica 4. Posjetitelji online kataloga i weba u 2022.

3. Knjižnične usluge i korištenje knjižnične građe

Posudba knjižnične građe			Korištenje knjižnične građe		
	Posudba 2022.	Usp. 2021.		Korištenje 2022.	Usp. 2021.
Knjige	459.368	98%	Knjige u prostoru Knjižnice	33.067	968%
Zvučna građa	1.118	123%	Novine i časopisi	121.803	3737%
Video građa	9.133	80%	Posjetitelji	351.065	144%
Elektronička građa	124	69%	Pitajte knjižničare	35	11%
E- knjige	8.149	76%	Međuknjižnična posudba	15	60%
Ukupna posudba	461.597	98%			

Tablica 5. Posudba i korištenje knjižnične građe u 2022.

Ukupna posudba knjižnične građe **manja je za 2%** u odnosu na prethodnu godinu, kao i posudba **knjiga**.

Zbog sve učestalijeg pristupanja online sadržajima, nastavlja se trend pada posudbe **zvučne i video građe**. Korištenje **novina i časopisa** bilježi najveći rast (3737%) što možemo pripisati činjenici da je zbog poboljšanja epidemioloških uvjeta Narodna čitaonica započela s radom nakon dvije godine pauze. Zbog potpunog otvaranja čitaoničkih prostora u velikom je porastu **korištenje knjižnične građe u knjižnici** (968%) kao i porast **frekvencije posjetitelja knjižnice** (144%). U padu je korištenje **međuknjižnične posudbe** (60%).

Redovito se obavljala usluga dostave knjiga na kućnu adresu nepokretnim i slabo pokretnim korisnicima kojih je ukupno devet. Za realizaciju usluge koristi se službeni automobil GKR-a.

2.4. Knjižnični fond

Nabava knjižnične građe temelji se na Standardu za narodne knjižnice u RH i Smjernicama nabavne politike Gradske knjižnice Rijeka.

KNJIŽNA GRAĐA	
Tiskane knjige	369.219
E-knjige	1.306
PERIODIKA	
Periodika - broj uveza	8.208
- naslova časopisa	434
- naslova novina	55
- primjeraka	95.261
NEKNJIŽNA GRAĐA	
Zvučna građa	6667
Vizualna građa	6728
Elektronička građa	826

Tablica 6. Stanje knjižničnog fonda na dan 31.12.2022.

U 2022. godini sredstva za nabavu knjižnične građe su bila nešto manja od onih u 2021. godini, a povećala se cijena knjige pa je i količina nabavljenih knjiga u skladu s time. Prosječna cijena dječje knjige koju smo nabavili poskupjela je 10 % u odnosu na prošlu godinu, knjige za odrasle poskupjele su u prosjeku 3 %, a ukupno je poskupljenje nabavljenih knjiga 5,5 %. Nabava knjiga za odrasle je smanjena za 5 % , za djecu za 14 % u broju knjiga.

KNJIGE	Za djecu	Za odrasle	Ukupno	Kupnja	Dar	Otkup MKRH	Obvezni primjerak
Tiskane	4565	11189	15754	13198	1334	922	200
E-knjige		146	146	306			
Licence e-knjige		7592	7592				
PERIODIKA				Broj naslova		Broj primjeraka	
		Časopisi		165		205	
		Novine		21		69	
NEKNJIŽNA GRAĐA			Vizualna građa		12		
			Zvučna građa		23		
			Elektronička građa		0		

Tablica 7. Nabava knjižnične građe u 2022. g.

U Središnjem odjelu publicistike, stručne knjige i periodike i dalje se nabavlja za izdvojene zbirke knjiga Zeleni kutak i Poslovni kutak, koje se nadopunjuju aktualnom tematskom građom s domaćeg i stranog tržišta. Strani naslovi na engleskom jeziku, načelno i zbog nemogućnosti izravne nabave, mnogo su skuplji od hrvatske stručne knjige. Nabavljaju se i dodatni naslovi lijepe književnosti za potrebe čitateljskog kluba koji čita isključivo djela na engleskom jeziku.

Ove godine novost su knjige na albanskom jeziku koje je Knjižnica dobila na dar i pripremila za posudbu u SO Filodrammatica, zahvaljujući albanskoj manjini i Središnjoj knjižnici za Albance u Zagrebu.

Godine 2022. od ukupno obrađenih knjiga kupnja iznosi 84%, dar 9% (od toga prijenos unutar GKR 1 %), obvezni primjerak 1%, te otkup Ministarstva kulture i medija 8%.

Nabava AVE građe svela se na darovanu građu i obvezni primjerak. Tijekom 2022. godine, ništa od AVE građe nije kupljeno zbog nedostatka odgovarajućih distributera.

Nabava e-knjiga sukladna je ponudi e-knjiga. Hrvatsko tržište e-knjiga tek se počelo razvijati i izbor naslova je relativno ograničen, jer, niti su svi izdavači, niti svi naslovi koji se

nude u tiskanom obliku dostupni u e-obliku, što najviše ovisi o izdavačkoj politici nakladnika. Isto tako je različit pristup u formiranju cijene e-knjige i tu je izdavačka politika neujednačena: neke su e-knjige preskupe u odnosu na tiskani naslov, a neke su povoljnije. Knjižnica nastoji redovito nabavljati zanimljive i tražene naslove, no popularni se naslovi brzo iščitaju i 52 licence često nisu dovoljne za zadovoljavanje potreba naših korisnika te se povremeno radi dokup takvih naslova. Ove godine nabavljeno je 146 naslova.

OTPIS		%
Knjige	9.392	2,61 %
Neknjižna građa	122	0,85 %
E-knjige	104	8,01 %
Periodika	480	5,60 %

Tablica 8. Otpis građe u 2022. g.

U 2022. godini otpisano je ukupno 9.392 svezaka knjižne građe, što predstavlja 2,61 % fonda. (Pravilnik o reviziji i otpisu knjižnične građe dozvoljava 5%). Otpisano je 122 primjeraka neknjižne građe, od toga 10 jedinica zvučne građe, 20 jedinica elektroničke građe, i 76 jedinica vizualne građe, tj. oko 0,85 % fonda. (Pravilnik dozvoljava otpis od 10% do 20%). Otpisane su 104 e-knjige te 480 jedinica periodičke građe.

Dio novonabavljene građe omata se plastičnom folijom te u Središnjem odjelu i Dječjem odjelu Stribor oprema RFID naljepnicom koja ujedno ima zaštitnu ulogu.

Sva nabavljena knjižnična građa inventarizirana je, katalogizirana, klasificirana i stručno obrađena po standardima struke.

Radi se na uređivanju stanja inventarnih knjiga u smislu brisanja inventarnih knjiga koje su prazne, uređivanja stanja lokacija i zbirke i dokumenata koji im pripadaju.

Sustavno se i automatski, u sklopu programa Zaki, vrši uparivanje podataka o posudbi s bazom NSK radi autorske naknade za javnu posudbu.

3. Knjižnični programi i manifestacije, promidžba

KNJIŽNIČNI PROGRAMI I MANIFESTACIJE

Redovni programi: 38 (24 za djecu, 14 za mlade i odrasle)

Povremeni programi: 46 (33 za djecu, 13 za mlade i odrasle)

Ukupan broj održanih programskih aktivnosti: 918 (722 za djecu, 196 za mlade i odrasle)

Ukupan broj posjetitelja i sudionika: 19405 (12912 djece, 6493 mladih i odraslih)

Izvan knjižnice održano: 26 programskih aktivnosti održanih izvan ustanove, **1956** posjetitelja i sudionika

Sudjelovanje u manifestacijama, akcijama, projektima i kampanjama: 40

Dio programa realiziran je samostalno, a dio u suradnji s partnerima: nakladnicima, dječjim vrtićima, osnovnim i srednjim školama, pojedincima, udrugama, udruženjima i ustanovama.

3.1. Kulturno-animacijske aktivnosti za djecu i roditelje

Redovni programi

a) Programi za predškolce

Pssst... priča, priča, jezične igre i kreativna aktivnost za djecu i roditelje (6 lokacija i online)

Story garden, pričaonica za djecu 2-6 godina na engleskom jeziku (Američki kutak)

Prime parole

Playschool

Pssst... mala priča! (Ogranak Trsat + Dječji odjel Stribor)

Obilasci Dječje kuće uz organizaciju aktivnosti

Pričam ti priču, biblioterapijske pričaonice

Striborova škrabaonica

Psst...priča Striborova

b) Programi za školarce

Bookdragons, čitateljski klub za djecu 10-14 godina

Bajkoklub, čitateljski klub za djecu 9-10 godina

Sfingina zagonetka, pripovjedačko-kreativna mitološka radionica za djecu 11-13 godina

Stripaonica, strip radionica

STEM radionice (AK)

Try Theatre (AK)

Minijatura

Novi čitateljski klub za djecu

Obilasci Dječje kuće uz organizaciju aktivnosti

Pssst... čitamo!

Čitko

Povremeni programi

Za predškolce: Jutro u knjižnici

Za školarce: Jutro u knjižnici

Art Attack

Knjiške igre

Konverzacijske radionice na engleskom jeziku // English Conversations Corner AK

Škarti

Zaviri u čarobnu kutiju: interaktivno vođenje i igraonica za djecu

Eko kreativci

Gaming turniri u Dječjoj kući

“Zimska avantura”

YU-GI-OH igraonica

Dani Trsata

- Pričaonica i kreativna radionica za djecu „Trsatsko blago“

Festival znanosti

Dvodnevna tematska radionica 3D printanja: 3D isprint(ajmo)... izvanzemaljski život!

Tjedan dobre dječje knjige

Pop-up baltazarovska tvornica AK

Biblioterapijska radionica za hrabre miševe lavljeg srca

Zajednica skrbi: radionica izrade taktilne slikovnice s Jelenom Pervan

Straška u ciglenoj: mala čitaonica o djevojčici gladnoj znanja

Mračno dobra čitaonica: Kralj koji je zabranio mrak: mala čitaonica Damira Urbana

KiDS Escape Room: (Knjiški) napitak za hrabrost

Vuk koji se bojava vlastite sjene: radionica i pričaonica za hrabre vučiče iz vrtića #1

Tajna je u prostoru: Kako napraviti svoju savršenu čitateljsku stolicu?

Knjige su zakon: Tom Gates radionica za djecu

MMSU Lab special: Gdje se skriva Alisa

Čarobnjačka pričaonica: na tragu Dumbledorove tajne

Putujmo zajedno malom drvenom barkom, pričaonica

Nešto posebno: Ježeva kućica, projekcija inkluzivnog filma i radionica znakovnog jezika

Legendica u kući!: Biblioteka Vjeverica, razgovor s autoricom i urednicom u legendarnoj biblioteci i predstavljanje knjige “Biblioteka Vjeverica”

Mularija, emisija na čakavskom narječju iz dječje perspektive

Uuuuuuu...šmrc: Veliki vuk, a boji se šume, radionica i pričaonica za hrabre vučiče iz vrtića #2

Kako radi tiskarski tijesak iz doba inkunabula

Zvijezda u gostima: “Šapice” Slavka Sobina

Dječji vrtići i škole u 21. stoljeću: stvaramo li prostore za nove čitatelje?

Temeljne odgojne vrijednosti, radionica za roditelje povodom Međunarodnog dana odgoja bez batina

Knjiga o strahu, radionica pronalaženja hrabrosti

Ti i tvoj čudesni mozak, radionica za usmjeravanje misli
Vesela kuća Benjinih zagonetnih slova
“Jooooj, kako se ono zove...” obiteljski kakao kviz @Baltazar
PrvomajskiPiknik@Dječja
Razmijenimo stripove, slikovnice, knjige, igračke...mini buvljak
Ilustratorski kovčežić: mirisna sjećanja boja, kreativna radionica izrade kovčežića sjećanja
Art Attack specijal: Reciklirane knjige, notesi, bilježnice...
U potrazi za Atlantidom, putovanje arhitekturom za male sanjare
Bajkarica @prava Šuma Striborova
Čitateljska pilana subotom! radionica izrade košare (kutije) za slikovnice
Zaljubljena u čitav svijet, mala radionica pisanja poezije
Mali ljudi veliki snovi, radionica posvećena hrabrim velikanima umjetnosti i znanosti
Ilustratorica u gostima: Kućni duhovi, radionica priče i crtanja
Ludo lijepa priča za kraj i laku noć: “Prva detektivska agencija za praćenje ptica”
Antistres radionica za školarce
Izrada bookmarkera (2)

Tobogan 2022: bogato izdanje dječjeg festivala za razigran početak ljetnih ferija

Od duhana do motora, dječja kultura je nova fora!
Psssst...priča! Ljetna.
DIY teremin razglednica: radionica eksperimentiranja sa zvukom i elektronikom AK
Minijatura: prototip; izložba radova malih polaznika radionice arhitektura i urbanizma & predstavljanje priručnika
FabLab; radionica biosenzora & unikatne majice AK
Mali princ na svjetskim jezicima: otvorenje izložbe
Escape Room: Knjiški napitak za hrabrost zagonetna igra u prostoru
Nacrtaj video igru! (o Dječjoj kući); kreativna radionica dizajniranja video igre
Dječji buvljak u dvorištu; razmjena igračaka, stripova, dječjih knjiga, odjeće...
Skandar i krađa jednoroga; predstavljanje fantastične knjige + kviz
Putopis u parku; putopisno predavanje za djecu i radionica pisanja putopisa
“Uradi sam” lutkice od čarapa; reciklažna radionica
Gaming park: FIFA, Crash Team Racing i Rocket League; četverodnevni popodnevni turnir videoigara
Nije u Monopoliju sve...igranje i upoznavanje novih društvenih igara
Šššššššš; radionica osnove izrade grafita & ulične umjetnosti
Vrt u boci, vrtlarska radionica
Moć boje; radionica iz torbe Dizajnerske početnice
Ponovo novo, radionica iz torbe Dizajnerske početnice
Baltazarovska vjetrovita priča; pričaonica + radionica izrade vjetrenjača od papira
Hakeri, Ljudi budućnosti, Klimatske promjene – O čemu je riječ?, interaktivna radionica šifriranja, hakiranja i budućnosti
Grupno bubnjanje za djecu i mlade, radionica tamtadamtamtadam
Sfingina zagonetka Specijal: Čarobnjačka misija božice Izide i čuvara Tota: LARP*
Mačak Džingiskan i Miki Trasi / kamišibaj predstava i radionica

Festival Fiumare

LARP Brod na vidiku

Molitva moru

vRIsak junior

Jurica Pavičić predstavlja “Tri kuće, tri prijatelja”

Marko Pogačar predstavlja “Prvu detektivsku agenciju za praćenje ptica”

Mila Elegović predstavlja dječju knjigu Zašto ptice pjevaju

Što se to događa s klimom, interaktivna radionica

Predstavljanje dječje knjige Darmar, Maki je car!

Sanja Pilić i Aleksandra Stella Škec predstavljaju Hoću biti velik!

Zajednica skrbi

Radionica izrade taktilne slikovnice s Jelenom Pervan

Radionica 3D printa s Anitom Pešut

„1-2-3 komunicirati mogu svi“ predavanje Marije Crnković

Benja 2.0 Tjedan glagoljice

Demonstracija rada 3D printera

Zimska priča iz Benčića

Pssst...priča Striborova!

Vrt na prozorčiću: Zamiriši zimu

Pokazna DJ radionica: biraj, miksaj, scratchaj! (za miće)

Pokazna DJ radionica: biraj, miksaj, scratchaj! (za vele)

“OK knjižnica, OK zajednica” Vakula u gostima: predstavljanje meteo slikovnice

“Pahuljasta”

Striborova Škrabaonica

Adventi(g)ranje – Igranje i upoznavanje novih društvenih igara

"Misterij ukradenih pisama, igra bijega & rješavanja zagonetki"

Mini škrabaonica

Jooooj, kako se ono zove...: obiteljski čarobnjački kviz @Baltazar

Izrada božićnih kokedama

Dječji buvljak na stepkama: razmjena igračaka, stripova, slikovnica...(ili vani ako je lijepo vrijeme :)

Čakula o djetinjstvu iza željezne zavjese: od Den Derija do Zagija

Čestitke koje cvjetaju

Božićna glazbena čarolija

3D olovka #božićnaedicija #2

Afterschool gaming turnir

Tip...tip liga, natjecanje u tipkanju na retro pisaćim strojevima (za kulturne kockice)

"OK knjižnica, OK zajednica" Astrofizičarka u gostima: Čarobni svijet galaksija

Izvanredni

“Makers” radionica uz FabLab: upoznajemo CircuitMess STEM box i izrađujemo male robote AK

Rođendan Dječje kuće:

Radionica izrade lutkica

Buvljak - razmjena stripova i igračaka

Pripovjedaonica Bajkari i bajkarice

DJ radionica: Biraj, miksaj, scratchaj! AK

Edukativna predstava „Nula“

Radionica GIFova (2) AK

"Abeceda interneta" multimedijalna izvedba AK

Putoklinci

Mame Kvarnera - predstavljanje TRB priručnika

Predstavljanje RI Eko bojanke

Slikovnicom povezani - završna svečanost projekta

Dječji vrtići - laboratoriji promjene u zajednici

PIA MIA - predstavljanje logopedске radionice

3D Pens - Halloween (AK)

Vilenjačka radionica - kreativna božićna (AK)

Promocija knjige Ljubice Kolarić Dumić

Predstavljanje RI Eko bojanke

Slikovnicom povezani - završna svečanost projekta

PIA MIA - predstavljanje logopedске radionice

Brlog radionica

Predstavljanje video igre "Medvjeda kuća"

Dječji buvljak

Uradi sam: radionica uređivanja češera za riječki adventski vijenac (2)

Zvečkasta subota: glazbena radionica za predškolce

Adventura s Orehovićem - lutkarska predstava

Radionica GIF blagdanske čestitke (AK)

“Čiste ručice” – Bolje spriječiti nego liječiti

Knjižnica “Vid Omišljanin” Omišalj

Eko radionica - na temu slikovnice "Alba - riba koja je živjela sto godina"

Potruga za blagom na temu slikovnice "Hej, super djedice!"

ValOm Festival:

Okviri obojenog mora - likovna radionica za predškolce i osnovnoškolce

IgrOm - dramska radionica za predškolce i osnovnoškolce

Radionica stop animacije za djecu od 11 do 14 godina

3.2. Kulturno-animacijske aktivnosti za mlade

Redoviti programi

English Book Club - Literary Coven

ČK ČK, čitateljski klub za mlade 17-20 godina
G+
Obilasci Dječje kuće uz organizaciju aktivnosti

Povremeni i izvanredni programi

Konverzijske radionice na engleskom jeziku (srednja škola) // English Conversations
Corner

Library Hunt AK

Predavanje: Davor Buinjac: Kako napraviti grad po mjeri mladih

Kako do studija u SAD-u? AK

Laboratorij fantastike: radionice kreativnog pisanja fantastike, znanstvene fantastike i horora

Željka Jelavić: Ljudi mora za spas lososa (AK)

Sastanci Rotary kluba za mlade

Živa knjižnica + Udruga Pariter

Gejmanje, vrtlarjenje, uključivanje, sviranje...baš to ne trebamo?

Inkluzivna radionicu: Kako stvarati kulturu koja uključuje? Maja Ogrizović

Dizajnerska radionica: Kako stvarati novi gradski prostor koji je tvoj? Marin Nižić

Gamersko-književni susret: Knjiga je bolja od filma, ali jel' bolja od igre? Vid Barić i Igor Belan

Glazbeno-knjiška radionica za mlade. RiRock - Radio Roža

Fokus grupa s mladima

Panel i predstavljanje rezultata pilot projekta za mlade: "A sad, možda smo i nešto pametniji... Ali samo možda"

Mjesec hrvatske knjige

Predstavljanje knjige "Mjesečari Monteriera"

3.3. Kulturno-animacijske aktivnosti za odrasle

Redoviti programi

Čitateljski klubovi (susreti i rasprave o pročitanim knjigama) (9):

Čitateljska grupa Ogranka Drenova

Čitateljski klub One (gostovanje autora Kristiana Novaka)

Čitateljski klub Nedopričljivi

ČkKČ, Knjižnica Čavle (gostovanje autorice Karmele Špoljarić)

Čitateljski klub Knjižnice Vid Omišljanin (gostovanje autora Zorana Žmirića)

Čitateljski klub Moljci

Čitateljski klub Zoomeri

Čitateljski klub Knjigožderonja

*Biblioklub

Kreativne šinjore

Creative Tuesdays AK

Predstavljanja knjiga i književne večeri

Predstavljanje knjige Blackbook Croatia

Daria Papa: Tko si ti da to kažeš mi

Predstavljanje romana "Pripovjedačica" Martine Frke Milotić

Predstavljanje knjige Nevenke Koščić "Sedam sr(j)etnih grijeha"

Igor Rendić: A Town Called River

Jasenka Lalović: Brda od pelina

Predstavljanje romana "Loše djevojke" Camile Sose Villade

Noć knjige: Predstavljanje kriminalističkog romana Antuna Šoljana „Osumnjičeni“

Čitateljski klub Knjižnice Čavle ugošćuje Zorana Žmirića

Predstavljanje pobjedničkog romana **Književne nagrade Drago Gervais** - "Psi" Dore Šustić

Predstavljanje knjige "Šuma iza grada" Zorana Krušvara

"Kvarnerski otoci pješice i biciklom" Lara Černicki, Staša Forenbaher (Libricon)

Predavanja, radionice i ostalo

Neven Kepeski: Predavanje i razgovor: Umreženi ili zamreženi? Život generacije D u doba fake newsa, fake lifestylea i influencerske kulture (AK)

Ženski jezik - zbivanje povodom Dana žena u suradnji s MO Trsat

Digitalni marketing za početnike - predavanje (AK)

Digitalni marketing za početnike - radionica (AK)

HUPE sastanak (AK)

Društvo naša djeca: Dan zaštite okoliša

Akcija darivanja krvi u Narodnoj čitaonici – Crveni križ

Dani Trsata: Predstavljanje knjige „100 frankopanskih gradova - povijesni vodič po frankopanskim posjedima u Hrvatskoj“

Kvartovske trampe u Ogranku Drenova

Predstavljanje zbirke knjiga na albanskom jeziku u Središnjem odjelu Filodrammatica

Radovan Tadej: Tko je bio Josip Marohnić? (AK)

Akcije darivanja krv. Crveni križ

Škola roditeljstva

Edukacijski trening za tete pričalice - Udruga Portić (2)

Knjižnica "Vid Omišljanin" Omišalj

ValOm Festival: Kazališno sijelo: Kreacija kao odgovor - dramska radionica za odrasle

Video radionica 60+

Otporna knjižnica za otpornu zajednicu

Obiteljska radionica: Kuharmonijom do bolje prehrane

Bruno Škvorc: NFT tehnologija

Branimir Janković: Razgovor o temi koja nas tišti: povijest u javnom prostoru

Predstavljanje knjige Anđe Marić "Moja revolucija u 365 dana"

Predavanje profesorice Stelle Suljić Nikolaj o uvođenju eura u Hrvatskoj

Predstavljanje knjige i predavanje Hrvoja Ivančića "Iza Mjesečevih planina"

Predavanje Vernese Smolčić "Čarobni svijet galaksija"

Saša Ceci: Znanost u postpandemijskom razdoblju
Predstavljanje meteoslikovnica "Vremenaste priče" autora Zorana Vakule

Književna rezidencija Kamov

Susret s rezidenticom Mirtom Maslač

Susret s rezidentom Dinkom Krehom + kazališna radionica POKAZ

Erasmus + projekti

Family Business Library - predstavljanje rezultata projekta

Tech.Library - trening program za partnere projekta

Tech.Library - predstavljanje rezultata projekta

Treća dob čitanja - predstavljanje rezultata projekta

Treća dob čitanja - petodnevna radionica digitalne pismenosti za starije korisnike

Mjesec hrvatske knjige

Knjige i videoigre: Vid Barić i Igor Belan

Treća dob čitanja: radionica digitalnih čitateljskih vještina za umirovljenike

Predstavljanje putopisne knjige Tomice Kristića "Autostopom po svijetu"

Linit dizajn u gostima: Živi priču "Izgubljeni mrav"

Anđa Marić i "Moja revolucija u 365 dana"

Susret s rezidenticom Mirtom Maslač

Susret s rezidentom Dinkom Krehom + kazališna radionica POKAZ

Glazba i čitanje: Decibeli za knjige. Radionica izrade soundtracka & jinglea budućeg odjela za mlade

Čitateljski klub ONE + Kristian Novak. Susret čitateljskog kluba s autorom

Saša Ceci u gostima: predavanje o znanosti u postpandemijsko doba

Roman prvijenac: "Psi" Dore Šustić. Predstavljanje pobjedničkog romana Književne nagrade Drago Gervais

Knjiga na nezgodnim mjestima: Olja Savičević Ivančević

Novi krimić u gostima: Milan Zagorac & "Ispod debelog leda"

"A sad, možda smo i nešto pametniji...Ali samo možda". Predstavljanje potencijala budućeg odjela za mlade GKR

Čitateljski klubovi u MHK

ČkkČ raspravljali o romanu "Drugi zakon termodinamike" autora Drage Glamuzine

Nedopričljivi raspravljali o knjizi Ivice Ivaniševića "Primavera"

Moljci raspravljali o knjizi "Osmi povjerenik" autora Renata Baretića

Knjižnica "Vid Omišljanin"

Pssst...priča!

Škola u gostima – 5.razred – besplatno učlanjivanje učenika

Autorica u gostima: Maja Šimleša

Autor u gostima: Bruno Šimleša

Autor u gostima Čitateljske Grupe „Vid Omišljanin“: Zoran Žmirić

Stručni skup “Knjižnice - motor - neidealnog grada”, 60. rođendan GKR-a

- Arhitektura knjižnica u širem razvoju gradova (prof. Janez Koželj, dipl.ing.arh)
- Svakodnevni grad knjižnica kao treće mjesto (dr. sc. Sara Ursić, sociologinja)
- Razumijevanje knjižnice u kontekstu urbanosti: utjecaj kulturno-socioloških paradigmi na promišljanja suvremenih knjižničnih prostora (dr. sc. Tatjana Aparac-Jelušić, red. prof. u miru)
- Promjene koje su potakle pomake ili Kako je Knjižnica postala Moja knjižnica (Aleksandra Šutalo, ravnateljica Gradske knjižnice Požega)
- Panel *Kraj puta početak je puta: što narodne knjižnice doista znače i mogu značiti lokalnoj zajednici, ekonomiji, razvoju* (moderator: prof. dr. sc. Srećko Jelušić, sudionici: dr. sc. Sara Ursić sociologinja, prof. Janez Koželj arhitekt, dr. sc. Tatjana Aparac-Jelušić red. prof. u miru, Aleksandra Šutalo ravnateljica Gradske knjižnice Požega, Mirela Pašić stručnjakinja za rad s mladima, Ivan Šarar pročelnik za kulturu Grada Rijeke, mr. sc. Saša Randić arhitekt nove zgrade Gradske knjižnice Rijeka i Dječje kuće)

Američki kutak

Američki kutak - redovni programi:

STEAM radionice // 3D printanje, robotika

Story garden

Try Theatre

Literary Coven - English Book Club

Američki kutak - povremeni programi:

Konverzacijske radionice na engleskom jeziku (srednja škola) // English Conversations Corner

Konverzacijske radionice na engleskom jeziku (osnovna škola) // English Conversations Corner

Library Hunt AK

Kako do studija u SAD-u?

Tjedan dobre dječje knjige

Pop-up baltazarovska tvornica

Tobogan

DIY teremin razglednica: radionica eksperimentiranja sa zvukom i elektronikom

FabLab: radionica biosenzora & unikatne majice

Ššššššš; radionica osnove izrade grafita & ulične umjetnosti

Američki kutak - izvanredni programi:

DJ radionica: Biraj, miksaj, scratchaj! Radionica GIFova (2)

"Abeceda interneta" multimedijalna izvedba
Neven Kepeski: Predavanje i razgovor: Umreženi ili zamreženi? Život generacije D u doba fake newsa, fake lifestylea i influencerske kulture
Digitalni marketing za početnike - predavanje
Digitalni marketing za početnike - radionica
HUPE sastanak (2)
"Makers" radionica uz FabLab: upoznajemo CircuitMess STEM box i izrađujemo male robote
Radovan Tadej: Tko je bio Josip Marohnić?
3D Pens - Halloween
Željka Jelavić: Ljudi mora za spas lososa
Vilenjačka radionica - kreativna božićna

Bibliobusna služba

Susret s autoricom Željkom Horvat Vukelja putem platforme Zoom
Susret s autoricom Jelenom Pervan u Gradskoj knjižnici Janet Majnarich Delnice - TDDK i ŽB
Bibliobusne pričaonice za osnovnoškolce i predškolce

3.4. Izložbe

Narodna čitaonica

"Ukrajina u srcu" Kulturno društvo Rusina i Ukrajinaca " KD Rušnjak" PGŽ
"Umjetnici protiv rata u Ukrajini" KD Rušnjak PGŽ
"Najdraža Rijeko" Likovno društvo KVARNER
"Slikom protiv rata" KD Rušnjak PGŽ
Tetovaže inspirirane Malim princom
"Bribirci po svitu" Hrvatska Matica iseljenika
Izložba slika Nade Filipec
"Boje Anadolije" Hrvatsko-tursko društvo Rijeka
"Sto godina hrvatske književnosti iz zbirke Nacionalne biblioteke Crne Gore" Savez Crnogoraca Hrvatske
"Trag u beskraj" izložba slika u sklopu 6. mađarskih dana u Rijeci
"Značajni Hrvati u Slovačkoj" Matica Slovačka

Ogranak Trsat

Od izvornika do prijevoda

Ogranak Drenova

"Svjetski dan voda 22.03." PRO OŠ Fran Franković
Reciklirani robotići - OŠ Fran Franković
Dnevници - Tjedan dobre dječje knjige OŠ Fran Franković
OŠ Fran Franković i Učenička zadruga Kvarnerić u suradnji

Dječji odjel Stribor

Plemena svijeta
Slikovnicom povezani
Izložba slikovnica učenika PRHG-a
Minijatura, izložba polaznika radionice

Dječja kuća

Vendi Vernić i Klara Rusan - TDDK izložbe
Mali princ na svjetskim jezicima
LIK 2022.: izložba radova učenika osnovnih i srednjih škola

3.5. Programi u organizaciji GKR i u suorganizaciji s partnerima održani izvan prostora Knjižnice, u zajednici:

Redovni

Online sastanci čitateljskih klubova Zoomeri i Knjigožderonja
Čitanje starijima u Domu Kantrida / Vrli novi čitatelji Gradske knjižnice Rijeka

Povremeni

Knjiga na nezgodnim mjestima (u suradnji s Radio Rožom i udrugom "Bez granica"):

Nora Verde ispred kockarnice na Turniću
Dino Pešut u pothodniku ispod autoceste na Krnjevu
Želimir Periš u skladištu Knaufa na Viškovu
Tvrtko Jakovina na bočalištu u centru grada
Bruno Šimleša u čekaonici delničkog željezničkog kolodvora
Olja Savičević Ivančević gostuje u marketu Brodokomerca u Dražicama
Boris Jokić u radničkom prenoćištu
Velimir Grgić i knjiga o kultu samopomoći na stepenicama "Točke"

Festival Fiumare

LARP Brod na vidiku
Molitva moru

Šuma Striborova (2) - projekt u suradnji s PD Kamenjak

Izvanredni

Predstavljanje knjige "Psi" Dore Šustić u Zagrebu u Knjižari Fraktura
Knjigopsija

Izložba

Projekt RIBIZ, pod vodstvom prof. Branimira Lazanje izvodi se na diplomskom studiju „Vizualne komunikacije i grafički dizajn“ - Kampanja za GKRI (izložba postavljena na Kampusu Trsat i na Korzu)

Ukupno: 26 programskih aktivnosti održanih izvan ustanove

3.6. Projekti, manifestacije, akcije, kampanje

Koordinacija projekata:

Knjiga na nezgodnim mjestima

Otporna knjižnica za otpornu zajednicu

Gejmanje, vrtlarenje, uključivanje, sviranje...baš to ne trebamo?

SVeVID

Magazin GKR

Magazin Brickzine

Rasadnik

The Third Reading Age (Erasmus+)

Rezidencijalni program Gradske knjižnice Rijeka: Književna rezidencija „Kamov“

Dublin Literary Award

Partnerstvo u projektima i programima

ECALL (Erasmus+)

Family Business Library (Erasmus+)

Film svima! (Filmaktiv + Hej!)

Kako radi tiskarski tjesak iz doba inkunabula + Vesela kuća Benjinih zagonetnih slova (IEC Typeflow)

Knjigopsija

Laboratorij fantastike (Udruga 3. zmaj)

MMSU Lab special: Gdje se skriva Alisa (Muzej moderne i suvremene umjetnosti Rijeka)

Projekt RIBIZ - APURI

Pssst... mala priča (s Učiteljski fakultet u Rijeci i Centar za istraživanje djetinjstva)

Šuma Striborova (PD Kamenjak)

TechLibrary (Erasmus+)

Tete i barbe pričalice + Čitko (Udruga Portić)

Zajednica skrbi (Udruga za Down sindrom – Rijeka 21)

Organizacija manifestacije

TDDK (Tjedan dobre dječje knjige)

Suorganizacija manifestacije:

Festival Tobogan

Rođendan Dječje kuće

Festival znanosti

vRIIsak (dječji program)
Benja 2.0 Tjedan glagoljice
Zimska priča iz Benčića

Sudjelovanje u manifestacijama na poziv nositelja manifestacija

Mjesec hrvatske knjige
Noć knjige
Festival Fiumare
Dani kulture Rusina i Ukrajinaca PGŽ
Mađarski dani u Rijeci
Dani Trsata - MO Trsat
Dan žena - MO Trsat
Rikon - Književna nagrada Artefakt
Tjedan za darovitost 2022.

Organizacija koordinacija, partnerstvo, sudjelovanje u ukupno: 40 manifestacija, projekata, akcija, kampanja

3.7. Voditelji programskih aktivnosti

3.7.1. Djelatnici Knjižnice

U vođenje čitateljskih klubova / raznih radionica / ostaloga aktivno i redovito uključeno 11 djelatnika/ca. Čitateljske klubove, osim djelatnika/ca GKRI, vode i suradnici i volonteri GKRI.

U pripremu i izvedbu Erasmus+ projekta uključeno je 7 djelatnika.

U vođenje programa American Cornera uključena je jedna knjižničarka.

U pripremu i izvedbu TDDK aktivno je uključeno 6 djelatnika.

U pripremu Festivala Tobogan aktivno je uključeno 7 djelatnika.

U vođenje književnih susreta u Ogranku Trsat uključena je jedna knjižničarka.

U pripremu manifestacije Mjesec hrvatske knjige uključeno je 3 djelatnika.

U koordinaciju programa GKR u Dječjoj kući uključeno je 9 djelatnika.

3.7.2. Vanjski suradnici

U ostvarivanje dijela programskih aktivnosti tijekom 2022. godine aktivno i kontinuirano je bilo uključeno 16 vanjskih suradnika. To su: Andrea Abramović, Mia Aćimović, Tina Babić, David Čarapina, Dora Demark, Grozdana Jurišić, Anja Kučan Buterin, Nicol Nefat, Lucija Pećarina, Anita Pešut, Lucija Sučić, Maja Škalamera, Krešimir Špralja, Sanja Štajdohar, Jelena Verić, Hana Vrbanić.

3.7.3. Volonteri

U ostvarivanje dijela programskih aktivnosti tijekom 2022. godine aktivno uključeno 37 volontera na stalnim ili povremenim volonterskim pozicijama.

Ostvarivanju velikog dijela programskih aktivnosti bez traženja novčane naknade pripomogao je niz pojedinaca (voditelji i sudionici izvanrednih i redovnih programskih aktivnosti, autori tekstova u Magazinu i sl.), članovi čitateljskih klubova koji se povremeno uključuju u posebne akcije. Tijekom 2022. godine nastavila se suradnja s programom Volontiram u kulturi i suradnja s Hrvatskim kulturnim domom na Sušaku unutar kojeg se provodi. Ponovno je pokrenut i volonterski program Pssst...mala priča! u suradnji s Učiteljskim fakultetom.

Tijekom 2022. god. ukupno za Knjižnicu kroz programske sadržaje ostvareno je 764 sata.

3.8. Promidžba ustanove

Medijska vidljivost

Gradska knjižnica Rijeka o svom radu redovito informira lokalne i nacionalne medije, a od 2021. godine vodi brigu i za komunikacijsku vidljivost Dječje kuće. Najznačajniju pažnju medija izazivali su snažniji autorski susreti, najave većih manifestacija i procesi u projektu „Benčić“. Programi i manifestacije Dječje kuće su posebno intenzivno komunicirani s obzirom da je riječ o prostoru koji treba dobiti svoje korisnike i publiku.

Tisak: 54 članka o radu Gradske knjižnice Rijeka/spominje se Gradska knjižnica Rijeka

Radio: 23 zabilježenih radijskih javljanja o sadržajima Gradske knjižnice Rijeka
Internet portali/magazini: 89 članka na portalima o radu Gradske knjižnice Rijeka/spominje se Gradska knjižnica Rijeka

Televizija: 16 zabilježenih televizijskih vijesti i reportaža o Gradskoj knjižnici Rijeka²

Redovita nagradna igra ponedjeljkom:

Radio Rijeka i GKR vas daruju: besplatnom godišnjom članarinom u GKR, tjedna 5-minutna emisija na Radio Rijeci posvećena knjigama i čitanju.

Organizirane konferencije za medije i sudjelovanja na konferencijama za medije:

- Najava Tjedna dobre dječje knjige 2022.
- Najava festivala Tobogan 2022.
- Najava manifestacije Zimska priča iz Benčića 2022.
- Najava Mjeseca hrvatske knjige 2022.

² *nisu navedene redovne obavijesti u informatorima lokalnih medija (gradski portali, informator Novog lista...), obavijesti o programima u redovnom radio programu te materijali u medijima koji nisu predmet redovitog praćenja programske službe.

4. Stručno usavršavanje, suradnja, projekti

Gradska knjižnica Rijeka tijekom godine aktivno je sudjelovala na četiri Erasmus projekta.

Projekt (*Treća dob čitanja*) stavlja naglasak na suradnju i strateško partnerstvo između država članica Europske unije na polju obrazovanja starijih osoba. Radi se o projektu kroz koji se nastoji osnažiti čitateljska kultura uz korištenje novih komunikacijskih tehnologija. Naglasak je stavljen na kvalitetan online sadržaj za građane starije životne dobi, osmišljanje programske aktivnosti te osnaživanje u području rada sa starijima osobama.

U Erasmus+ projektu *ECALL*, u makedonskim osnovnim školama osnažit će se izvannastavne aktivnosti kroz programe poboljšanja pismenosti i učenja stranih jezika. Koordinator projekta je Dominium Cultural Hub iz Sjeverne Makedonije, a Gradska knjižnica Rijeka te jedna srednja škola iz Bugarske partneri su u projektu

U projektu kojeg provodi organizacija iz Latvije, *Family Business Library*, nastavilo se izrađivati sadržaje za buduće poduzetnike te razvijati sustav u kojem će knjižnice služiti upravo kao centri za razvoj i podršku poduzetništvu.

Kako se Knjižnica želi osnažiti u području raznih inkluzivnih praksi i usluga za slijepe i slabovidne korisnike, kroz projekt **Tech Library** uspostavljena je suradnja s knjižnicama iz Ljubljane, Faenze, Maszalace, Velikog Tarnova i Bukurešta koje svojim iskustvom i znanjem mogu pomoći u razvijanju i poticanju kapaciteta GKR.

U 2022. godini zaposlenici Gradske knjižnice Rijeka **sudjelovali su na sljedećim stručnim skupovima, sastancima i edukacijama.**

- Od klasifikacije do brisanja nosa - kompetencije dječjeg knjižničara
- Mentalno zdravlje na radnom mjestu
- Kako? Za koga? Što? i Zašto? sačuvati knjižničnu baštinu
- Čitateljski klubovi: povijest, osnivanje, organizacija, provođenje
- Pravilnik za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima
- Zeleni festival u Karlovcu

- Sustav jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjižnica - najčešće pogreške
- Služba pokretne knjižnice kao dio županijske mreže narodnih knjižnica-1.dio
- Služba pokretne knjižnice kao dio županijske mreže narodnih knjižnica-2.dio
- Kibernetička sigurnost u poslovanju baštinskih ustanova
- Vizualni identitet knjižnice ili kako učiniti knjižnicu prepoznatljivom
- Službene publikacije RH i njihovo pretraživanje
- Primjena Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima: identifikacija i opis agenata
- Vidljivost narodne knjižnice u lokalnoj zajednici
- Informacijska služba u knjižnici : tradicija, sadašnjost i budućnost
- Osnove deskriptivne statistike za knjižničare s praktičnom primjenom u MS Excelu
- Primjena Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima: objekti kulturne i prirodne baštine
- Primjena Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima: odnosi između jedinica
- Primjena Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima: ontologija
- Komunikacija u knjižnici : kako izbjeći nesporazume u komunikaciji
- Informacijska služba u knjižnici : tradicija, sadašnjost i budućnost
- Knjižnice: motor (ne)idealnog grada
- Osnove preventivne zaštite pisane građe
- Digitalna glazbena građa u knjižnici
- D-fest: jedanaesti festival hrvatskih digitalizacijskih projekata
- Flippity – učenje kao igra: mrežni alat za oblikovanje igara
- Knjižnice grade nove svjetove : 47. izborna skupština HKD-a
- Digitalizacija kulturne baštine
- KC Connect
- Informacijska služba u knjižnici - tradicija, sadašnjost i budućnost

Sve organizacije s kojima surađujemo na projektima, programima ili nekim drugim oblicima suradnje nije lako nabrojati i zasigurno postoji mogućnost da će neka biti preskočena

ali to su: APURI, Dante, Benja, Centar za istraživanje djetinjstva, Društvo arhitekata Rijeka, Društveni centar Drenova, Riperaj/KD Čistoća, Školska knjiga, Ri Rock, Vijeće mladih Benčić, Filmaktiv, Hej!, Udruga Portić, Učiteljski fakultet, Francuska alijansa, Rikon, Fiumare, Vrisak, PD Kamenjak, Hrvatska knjižnica za slijepe, Udruga slijepih Primorsko-goranske županije, Udruga gluhih i nagluhih PGŽ, Naklada i Knjižara Val, V.B.Z., Centar za autizam Rijeka, Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka, MO Trsat, Sekcija, Urbani separe, MO Hartera, Smart, INA, Knjigopsija, Peek & Poke, Typeflow, Udruga za Down sindrom – Rijeka 21, Udruga 3. zmaj, Typeflow

U kontekstu suradnje svakako je potrebno spomenuti i volonterski program koji se već godinama razvija unutar Knjižnice i bez kojeg ne bi bilo cijelog niza aktivnosti, a koji se 2022. godine odnosio uglavnom na opremanje knjižničnog fonda Središnjih odjela RFID tehnologijom, odnosno volonteri su cjelokupan fond opremili RFID naljepnicama.

5. Županijska matična razvojna služba

Županijska matična razvojna služba Gradske knjižnice Rijeka obavlja matičnu djelatnost za narodne i školske knjižnice Primorsko-goranske županije.

Na području Županije djeluju ukupno 22 narodne knjižnice (16 samostalnih ustanova i 6 područnih knjižnica u drugim jedinicama lokalne samouprave), 59 knjižnica u osnovnim školama, uz još 10 knjižnica u područnim školama, 31 srednjoškolska knjižnica (na 24 lokacije s obzirom na to da dio škola dijeli zajednički prostor) te 4 u učeničkim domovima.

Pri OŠ Pećine djeluje i jedna specijalizirana knjižnica– Dječja knjižnica za djecu s oštećenjem vida. Sveukupno je riječ o **127 knjižnica** na području matičnosti.

5.1. Praćenje rada knjižnica i analiza stanja

U razdoblju od 17. siječnja do 25. veljače 2022. godine knjižnice su unosile statističke podatke o radu za 2021. godinu u online *Sustav jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjižnica* koji vodi Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu: <http://hk.nsk.hr>.

Za cijelo vrijeme popunjavanja podataka, prema potrebi, pružana je pomoć i dane dodatne upute telefonom, mailom i na terenu.

Ažurirani su adresari narodnih i školskih knjižnica te su također objavljeni na web stranici Gradske knjižnice Rijeka.

5. 2. Poticanje razvoja i održavanje županijske mreže knjižnica

- **Općina Čavle**

Gradska knjižnica Rijeka i Općina Čavle od 2007. imaju ugovorni odnos o obavljanju knjižnične djelatnosti te je Knjižnica Čavle područna knjižnica GKR. Tijekom godine održavala se redovita komunikacija s Općinom u smislu izvještavanja o radu, financiranja i sl.

Početkom 2022. godine Županijska matična razvojna služba sastavila je izvješće o radu Knjižnice Čavle a Računovodstvo GKR financijsko izvješće. Redovito se izrađuju ostala izvješća vezana za Knjižnicu Čavle, primjerice o utrošenim sredstvima za nabavu građe i sl.

- **Općina Omišalj**

Od 1. travnja 2018. Knjižnica „Vid Omišljanin” dio je sustava Gradske knjižnice Rijeka na temelju Ugovora o obavljanju knjižnične djelatnosti za Općinu Omišalj te je

Knjižnica "Vid Omišljanin" područna knjižnica GKR. Održava se redovita komunikacija s Općinom u smislu izvještavanja o radu, financiranja i sl.

Početkom 2022. godine Županijska matična razvojna služba je sastavila izvješće o radu Knjižnice „Vid Omišljanin“ s financijskim izvješćem. Redovito se izrađuju ostala izvješća, primjerice o utrošenim sredstvima za nabavu građe i sl.

Županijski bibliobus

Županijski bibliobus sastavni je dio mreže narodnih knjižnica Primorsko-goranske županije. Obilazi 13 jedinica lokalne samouprave, točnije 41 naselje na 52 stajališta.

U devet općina bibliobus je jedini oblik djelatnosti narodne knjižnice. Većinom je riječ je općinama u Gorskom kotaru (6), otoku Krku (2) te riječkom prstenu (1). Održava se redovita komunikacija s općinama i gradovima vezano uz planiranje rada, izvještavanje o radu, ugovora, financiranja i sl.

Budući da se rad Županijskog bibliobusa najvećim dijelom financira iz proračuna Primorsko-goranske županije, održavana je redovita komunikacija sa Županijom u smislu planiranja rada i izvještavanja o radu. Najveći problem u radu Županijskog bibliobusa je njegova istrošenost u tehničkom i mehaničkom smislu te održavanje osamnaest godina starog vozila Županijskog bibliobusa iziskuje značajna financijska sredstva.

5. 3. Sudjelovanje u projektima uređenja i opremanja prostora

► Novi prostor Središnje Gradske knjižnice Rijeka u T-objektu- kompleks Rikard Benčić

Županijska matična razvojna služba dio je radnog tima GKR koji je surađivao s arhitektom na oblikovanju funkcionalnih cjelina i projektu opreme prostora (namještaj, RFID tehnologija, vertikalni transport, računalna oprema). Održano je više radnih sastanaka na kojima se raspravljalo o razmještanju opreme, davale primjedbe i prijedlozi, detaljno pregledani tlocrti, napravljeni izračuni za smještaj pojedinih dijelova fonda prema raspoloživom broju polica. Preseljenje u novu zgradu očekuje se u drugoj polovici 2023. godine.

► Školska knjižnica OŠ Ivana Gorana Kovačića Delnice

Novi prostor školske knjižnice OŠ Ivana Gorana Kovačića Delnice planiran je u prostoru u kojem je donedavno bila smještena zbornica. Prostor je veličine 60 m², u skladu sa

Standardom za školske knjižnice. ŽMRS je na temelju izravnog uvida u navedeni prostor (7.4.) predložila funkcionalne cjeline u skladu sa zadaćama školske knjižnice, njihov raspored u prostoru kao i vrstu i raspored namještaja i ostale opreme na način da se upotrijebi postojeća i nabavi dio nove.

5.4. Nastavak funkcionalnog povezivanja knjižnica u okviru jedinstvenog knjižnično-informacijskog sustava narodnih i školskih knjižnica Primorsko-goranske županije

Sve narodne i većina školskih knjižnica Primorsko-goranske županije uključene su u jedinstveni knjižnično-informacijski sustav ZaKi, u okviru projekta koji ŽMRS koordinira od 2010. godine. Riječ je o 22 narodne knjižnice (16 samostalnih i 6 ugovornih podružnica), 58 osnovnoškolskih i 28 srednjoškolskih te jedna knjižnica učeničkog doma.

U 2022. godini u sustav ZaKi, uz stručnu podršku i edukaciju od strane ŽMRS, uključena je školska knjižnica OŠ R. Katalinić Jeretov Opatija.

Pored toga u isti sustav su uključene knjižnice Općine Punat i Općine Klana, također uz potporu ŽMRS.

Jedan od rezultata umrežavanja je i skupni katalog knjižnica PGŽ uključenih u sustav ZaKi: <https://katalog-pgz.gkr.hr> koji je pridonio dostupnosti informacija o knjižničnoj građi pohranjenoj u fondovima i zbirkama narodnih i školskih knjižnica PGŽ, čime se omogućava i bolja koordinacija međuknjižnične posudbe. Radom u zajedničkoj bazi, uz stručnu pomoć ŽMRS, doprinosi se ujednačavanju stručnog rada u knjižnicama u skladu s pravilima struke. To se provodi kontinuiranom edukacijom za nove module kao i savjetodavnom pomoći vezanom uz popravke signaturnog sustava i formiranje zbirke (detaljnije navedeno u dijelu Stručno-savjetodavna pomoć i edukacija knjižničnih djelatnika).

Za građu koju pojedine knjižnice imaju u fondovima, a u bazi nije bilo zapisa postavljani su zapisi u bibliografskoj bazi i izrađene normativne odrednice.

Također se kontinuirano obavlja prevezivanje tzv. "sivih zapisa" koji nisu prošli migraciju na ispravne zapise, a u brojkama je to značilo sljedeće:

- izrada novih odrednica u normativnoj bazi - **111** odrednica
- izrada novih kataložnih zapisa u bibliografskoj bazi - **464** zapisa
- popravci postojećih zapisa u bibliografskoj bazi – **305** zapisa
- popravci postojećih odrednica u normativnoj bazi - **67** odrednica
- prevezivanje u bibliografskoj bazi: **1.147** zapisa

5. 5. Sudjelovanje u stručnom nadzoru vezano uz utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za knjižničnu građu

Novim Pravilnikom o matičnoj djelatnosti i sustavu matičnih knjižnica u Republici Hrvatskoj (NN 81/2021), stručna pomoć vezano uz utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za knjižničnu građu u narodnim i školskim knjižnicama u djelokrugu je rada županijskih matičnih razvojnih službi.

ŽMRS je obavila sve predradnje potrebne za stručni nadzor savjetnice za baštinske zbirke iz NSK, dr. sc. Marina Krpan Smiljanec nad građom GKR koja je predmnijevala imati status kulturnog dobra te je isti obavljen 27. travnja 2022. Radi se ukupno o 46 jedinica građe te je nakon procedure koja je uslijedila u listopadu 2022. izdano rješenje o statusu kulturnog dobra.

Istodobno je izdano rješenje i za zbirku koju posjeduje Pomorska škola Bakar u čijem je nadzoru ŽMRS sudjelovala prethodne godine.

5. 6. Zavičajna digitalna knjižnica PGŽ

Nakon više od jednog desetljeća dugog projekta umrežavanja u jedinstveni knjižnično informacijski sustav ZaKi, 2021. godine započet je projekt digitalizacije – *Zavičajna digitalna knjižnica PGŽ* kao nastavak funkcionalnog povezivanja knjižnica na području matičnosti također uz koordinaciju ŽMRS. Nakon uspješno provedene prve faze u kojoj je, na platformi Indigo, uspostavljen digitalni repozitorij temeljen na kooperativnom modelu i portal te postavljene digitalne knjižnice GKR i GK Mali Lošinj, uslijedila je druga faza 2022. Godine koja je realizirana uz sufinanciranje Primorsko-goranske županije, Ministarstva kulture i medija i vlastitim sredstvima GKR.

Obavljen je prijenos podataka i datoteka iz sustava Omeka na platformu INDIGO digitalnih zbirki Gradske knjižnice Crikvenica i Gradske knjižnice „Viktor Car Emin“ Opatija.

Nadalje, u repozitorij se unio dio zavičajne periodike odnosno dio digitaliziranih starih novina koje Gradska knjižnica Rijeka fizički čuva u svom fondu.

U potpunosti su postavljeni naslovi:

- Riječki glasnik – dva godišta (1921, 1922), 55 brojeva
- Primorski Lloyd – jedno godišta (1935), 26 brojeva
- Primorski vjesnik - četiri godišta (1944, 1945, 1946, 1947), 284 broja

a Riječke novine dva godišta u potpunosti (1947, 1948), a godište 1949 djelomično, sveukupno 787 brojeva te se postavljanje ostalih brojeva nastavlja.

Također je nastavljeno postavljanje novih općinskih/gradskih glasila za koje se u međuvremenu dobila suglasnost, kao i županijskog lista Zeleno i plavo, uz prethodnu suglasnost PGŽ te je sada na portalu dvadeset glasila. Za sve njih uneseni su metapodaci prema prethodno utvrđenom profilu za opis.

Definiran je profil za opis školskih listova te je postavljeno i opisano osam naslova školskih listova uz prethodnu suglasnost škola.

Svi su navedeni sadržaji ocerirani i indeksirani kako bi na portalu bilo omogućeno pretraživanje po metapodacima i po cjelovitom tekstu.

ŽMRS je ovaj projekt predstavila stručnoj zajednici na 47. skupštini Hrvatskog knjižničarskog društva u Zadru, 5. – 8. listopada 2022. te potom na Trećem susretu Župana s gradonačelnicima i općinskim načelnicima u Cresu, 20. listopada 2022.

Gradska knjižnica Rijeka kao nositelj i koordinator projekta organizirala je dana 27. listopada 2022. radionicu Digitalizacija kulturne baštine za sve do sada uključene narodne knjižnice (Crikvenica, Mali Lošinj, Opatija, Rijeka). Radionica je obuhvatila sljedeće sadržaje: odabir građe za digitalizaciju, oprema za digitalizaciju, utvrđivanje minimalnog opsega metapodataka za opis digitalnih objekata prema pojedinim vrstama građe kako bi se postigla ujednačenost stručne obrade digitalne građe u svim uključenim digitalnim knjižnicama.

Izrađene su pisane upute za unos omeđene građe i unos serijskih publikacija na platformi indigo i dostavljene knjižnicama sudionicama.

Portal se može pristupiti na: <https://digitalnknjznicapgz.hr/>

5. 7. Organizacija stalnog stručnog usavršavanja knjižničnog osoblja

Organizacija stalnog stručnog usavršavanja provodila se u suradnji s Centrom za stalno stručno usavršavanje knjižničara kao i samostalno. Za tečajeve CSSU polaznicima se ne naplaćuje kotizacija, već troškove podmiruje GKR iz sredstava za matičnu djelatnost zahvaljujući čemu je uvijek nazočan veći broj sudionika.

Tijekom 2022. organizirani su sljedeći tečajevi i radionice:

► ***Sustav jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjižnica*** (webinar), 20. 1. 2022., ; predavačice Frida Bišćan, Dunja Marija Gabriel (61 polaznik)

- ▶ ***Kako? Za koga? Što? i Zašto sačuvati knjižničnu baštinu?*** (webinar), 30. 3. 2022. ; predavačica dr. sc. Marina Krpan Smiljanec (33 polaznika)
- ▶ ***Primjena Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima***, Rijeka, Dječja kuća, 8. travnja 2022.; predavačica Ana Vukadin (12 polaznika)
- ▶ ***Flippity – učenje kao igra: mrežni alat za oblikovanje igara*** (webinar), 10. 6. 2022.; predavačica Ana Sudarević (30 polaznika)
- ▶ ***Mentalno zdravlje na radnom mjestu*** (webinar), 28. 10. 2022.; predavačica Adrijana Hadžić
- ▶ ***Digitalizacija kulturne baštine***, Rijeka, Dječja kuća, 27. 10. 2022.; predavač Kristian Crnković (11 polaznika)

5. 8. Stručno-savjetodavna pomoć i edukacija knjižničnih djelatnika

Redovito je pružana stručno-savjetodavna pomoć na terenu, dano usmeno mišljenje ili upućen dopis u vezi s:

- ▶ **izlučivanjem građe za otpis te revizijom knjižničnog fonda, izradom dokumentacije o otpisu, uz pregled popisa otpisane građe – 34 knjižnice:**
 - ▶ **poslovanjem knjižnica u uvjetima bolesti COVID-19** - sve knjižnice:
distribucija obavijesti od strane NSK, konzultacije i odgovori na upite telefonom i mailom
 - ▶ **radom u modulu posudbe (program Zaki) – 4 posjete u 3 knjižnice**
 - ▶ **sustavom signatura, resignacijom građe u zbirkama – 5 posjeta u 4 knjižnice**
 - ▶ **stručnom obradom knjižnične građe (modul Nabava - računi, modul Bibliografska obrada - klasifikacija/signiranje, modul Nabava – inventarizacija) – 13 posjeta u 11 knjižnica**
 - ▶ **razrješavanjem (prevezivanjem) tzv. sivih zapisa koji su preostali nakon migracije u novi program na ispravne zapise u bibliografskoj bazi – 5 posjeta u 5 knjižnica**
 - ▶ **stručna obrada posebnih vrsta građe (igračke) - 5 posjeta u 2 knjižnice**
 - ▶ **reorganizacija prostora, uređenje prostora, nabava namještaja – 2 posjeta u 2 knjižnice**
 - ▶ **popunjavanjem podataka u Sustavu statističkih podataka o poslovanju knjižnica:**
sve knjižnice; mailom, telefonom
 - ▶ **organizacija rada, kadrovska pitanja – 2 knjižnice** (poslani dopisi MZO vezano uz puno, odnosno pola radnog vremena)

► **prelazak na euro**

više knjižnica; mailom i telefonom, konzultacije uz cjenike, upute, poveznice i sl.

► **konzultacije vezane uz Upisnik knjižnica**

više knjižnica; mailom i telefonom

Sveukupno je posjećeno **37** ustanova. U njima je obavljen ukupno **71** stručni posjet knjižnicama, od čega **15** posjeta u **8** narodnih knjižnica te **56** posjeta u **29** školskih knjižnica.

Osim navedenih konkretnih odlazaka na teren višekratno je pružana stručna pomoć putem telefona, maila, aplikacije *Zoom*, kao i udaljenim pristupom bazi.

5. 9. Organizacija stručnih sastanaka u matičnoj knjižnici

Održan je sastanak s ravnateljima narodnih knjižnica u Dječjoj kući, 10. 3 na teme: predstavljanje projekta nove zgrade GKR, suradnja na pripremi i organizaciji Tjedna dobre dječje knjige 2022., novi podzakonski akti iz područja knjižničarstva, projekt Zavičajna digitalna knjižnica PGŽ.

Održan je sastanak sa srednjoškolskim knjižničarima PGŽ u Dječjoj kući, 26.5. na kojem je, u suradnji sa Službom za koordinaciju programa, predstavljen projekt Family Business Library koji se bavi pokretanjem obiteljskog posla. Nakon toga je ŽMRS održala izlaganje na temu revizije i otpisa knjižnične građe te ukratko predstavila projekt Zavičajna digitalna knjižnica PGŽ.

Također u suradnji sa Službom za koordinaciju programa upriličeno je predstavljanje projekta Tech.Library. 28.11. u Narodnoj čitaonici. Projekt se bavi knjižničnim uslugama za slijepe i slabovidne.

6. Resursi – zaposlenici, oprema, prostor

Dana 31. 12. 2022. na popisu zaposlenika bilo je 67 osoba (uračunate i zamjene za djelatnike na dužem bolovanju i roditeljskom odnosno roditeljskom dopustu). Od ukupnog broja zaposlenih, 58 radnih mjesta financira Grad Rijeka, 3 su iz vlastitih sredstava, 2 financira Primorsko-goranska županija, 2 Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, 1 Općina Čavle i 1 Općina Omišalj. Na neodređeno vrijeme zaposlena su 52 radnika, a 15 na određeno vrijeme.

Obrazovna struktura: 39 radnika s visokom stručnom spremom, 9 s višom i 19 sa srednjom stručnom spremom.

Lara Pavić, stručna suradnica za matičnu djelatnost dobitnica je Nagrade Eva Verona za mlade knjižničare do 35 godina života za osobito zalaganje u radu, inovacije i doprinos razvoju knjižničarske struke. Nagradu je dodijelilo Hrvatsko knjižničarsko društvo na svojoj 47. Skupštini u Zadru, 5.-8. 10. 2022.

Tijekom kolovoza, bibliobusno je spremište preseljeno na novu lokaciju; iz prostora u kojem se nekad nalazio Ogranak Zamet, a nakon toga i bibliobusno spremište (Ante Pilepića 1), sva je građa, ali i inventar preseljen u prostore pored riječke tržnice u centru grada, u Zagrebačku ulicu, na kućnim brojevima 14 i 16.

Poplava prostora ex Benčića do koje došlo u rujnu zahtijevala je dodatne napore u, već vrlo zahtjevno, upravljanje radom **Dječje kuće** gdje Knjižnica, izuzev programskog angažmana te rada Dječjeg odjela *Stribor*, upravlja tehničkom i administrativnom organizacijom cijelog prostora zbog čega su zaposlene dvije spremačice, domar te organizator programskih aktivnosti.

Zbog planiranja preseljenja Središnjih odjela u novu knjižničnu zgradu, provedena je resignacija fonda u SO Filodrammatica kao i cjelokupna revizija Središnjih odjela.

U novoj zgradi Gradske knjižnice Rijeka u Art-kvartu Benčić planirano je otvorenje **Odjela za mlade**. Do sada, u Rijeci nikada nije bio implementiran takav inovativan pristup odjela za mlade (dob ciljane skupine: 15 do 30 godina) kao posebnog segmenta publike, posvećenog čitalačkoj kulturi, neformalnom obrazovanju, slobodnom vremenu i kreativnosti mladih. Inovativnost potonjeg ogleđa se i u tretiranju razvoja pismenosti u širem smislu, s paralelnim razvijanjem svojevrsnog *edutainment* modela sadržaja. Naročito u kontekstu

knjižnica, ovo je jedan noviji model, s obzirom na to da su odjeli za mlade u većini slučajeva u knjižnicama neka vrsta produžetaka odjela za djecu ili odjela za odrasle. Vezano uz kontekst budućeg Odjela za mlade, 2022. godinu obilježilo je definiranje potrebnih praksi i faza projekta *Gejmanje, vrtlarenje, uključivanje, sviranje...baš to (ne)trebamo?* kao poligona za istraživanje potreba mladih i dizajniranje knjižničnih usluga za mlade, prijavljenog te u konačnici i podržanog od strane Ministarstva kulture i medija. U kontekstu Odjela za mlade, aktivno smo sudjelovali u procesu izrade *Programa za mlade za razdoblje od 2023. do 2030. godine Grada Rijeke*.

Uzevši u obzir preseljenje Knjižnice u novi prostor kao svojevrsno preslagivanje cijelog sustava, 2022. godine započeli smo i s radom na novoj web stranici Knjižnice koja bi i vizualno i funkcionalno bila osuvremenjena, s obzirom na to da postojeći web datira iz 2013. godinu.

Održano je više **koordinacijskih sastanaka** na temu izgradnje i opremanja nove knjižnične zgrade u kompleksu Benčić, kako unutar, tako i izvan Knjižnice.

Konstantne poteškoće u radu stvara **dotrajalost Županijskog bibliobusa** zbog čijih se učestalih kvarova otežano održava utvrđeni vozni red.

U 2022. godini održano je 14 sjednica **Upravnog vijeća**.

7. Blagajničko izvješće

GKR - BLAGAJNIČKO IZVJEŠĆE 1. - 12. 2022.													
	Članarine	Zakasnine	Jednokr. naknade	Fotokopiranje	Ispis	Skeniranje	MKP	Iskaznice	Rezervacije/Trošak obavijesti	Izgubljena/oštećena grada	Ostalo	Ukupno	Euri/Zaki
SO + PERIODIKA	308.620,65	180.225,92	530,43	1.281,39	751,04	46,04	66,15	2.488,04	6.008,31	3.339,52	402,34	503.759,83	66.860,42
Narodna čitaonica	6.876,74	290,53	223,93	77,38				115,35			30,14	7.614,07	1.010,56
DO Stribor	93.168,39	107.368,21	6,03	78,96	30,90			747,42	248,26	858,03	174,80	202.681,00	26.900,39
Ogranak Zamet	108.179,30	88.227,11	74,37	116,48	218,20			1.013,16	1.556,63	1.888,82	361,88	201.635,95	26.761,69
Ogranak Trsat	75.271,76	57.897,36	40,69	27,58	117,61			541,66	1.090,39	562,68	136,37	135.686,10	18.008,64
Ogranak Tumić	75.499,38	55.305,64	38,65	45,58	222,27	3,01		376,05	621,67	1.412,57	217,52	133.742,34	17.750,66
Ogranak Drenova	42.256,94	37.629,93	2,03	17,03	292,49			215,64	225,51	299,95	236,73	81.176,25	10.773,94
Gradski bibliobus	2.563,61	1.350,70										3.914,31	519,52
Zupanijski bibliobus	3.561,78	2.266,75								165,46		5.993,99	795,64
e GKR	20.195,02	590,93	6,03			23,96		15,07	30,06		0,23	20.861,30	2.768,77
kolek. i sponz.čl.												0,00	
GKR - UKUPNO	736.193,57	531.153,08	922,16	1.644,40	1.632,51	73,01	66,15	5.512,39	9.780,83	8.527,03	1.560,01	1.297.065,14	
Knjižnica Čavle	36.244,94	31.231,93		22,98				145,42	732,20	750,81		69.128,28	9.174,90
Knjižnica Vid Omišljanin	12.109,98	7.466,09	6,03	4,52	131,70			90,34	47,62		29,99	19.886,27	2.639,36
GKR+Čavle+Omišalj	784.548,49	569.851,10	928,19	1.671,90	1.764,21	73,01	66,15	5.748,15	10.560,65	9.277,84	1.590,00	1.386.079,69	
PROVIZIJA ZA KARTIČNO PLAĆANJE												3.082,59	
UKUPNA GODIŠNJA BLAGAJNA												1.382.997,10	

8. Zaključak

U 2022. godini Knjižnica je izvršavala sve svoje obveze, redovito pružala knjižnične usluge, priredila 918 programskih aktivnosti te nastavila svoj razvojni put.

Cijelu godinu obilježili su promjenjivi uvjeti rada vezani uz epidemiološko stanje, ali i popuštanje svih mjera u prvoj polovini godine. Samim time došlo je i do povratka na uobičajeni način i dinamiku rada Knjižnice.

Statistički podaci potvrđuju oporavak broja članova i posjetitelja. Zabilježen je rast članstva od 9%, ali i broj posjetitelja i sudionika programskih aktivnosti koji je u porastu od čak 205% dok je posudba knjižnične građe u blagom padu (2%).

Preseljenjem Dječjeg odjela Stribor u Dječju kuću osjetno je povećan broj posjeta djece što je vidljivo i iz statističkih podataka upisanog broja djece u Knjižnicu.

U godini koja je bila vrlo bogata programskim aktivnostima Knjižnice, nastavljen je rad na našim projektima i manifestacijama (Erasmus+ projekti, Mjesec hrvatske knjige, Tobogan, Tjedan dobre dječje knjige, Književna nagrada Drago Gervais, Knjiga na nezgodnim mjestima i OK knjižnica, OK zajednica).

Pokrenut je i javno predstavljen portal *Zavičajna digitalna knjižnica PGŽ*, s ciljem okupljanja zavičajne pisane baštine i druge zavičajne građe (<https://digitalnknjiznicapgz.hr/>)

Intenzivno su nastavljene sve pripreme radnje za preseljenje Knjižnice u novi prostor u kompleksu ex Benčić.

Ravnatelj:
Niko Cvjetković